# 教案评价表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学 科** |  | **年 级** |  | **教学形式** |  |
| **教 师** |  | **单 位** |  |
| **课题名称** |  | **分值** | **备注** |
| **学情分析** | **10%** | 1.教师主观分析、或通过访谈、提问、问卷调查、摸底测试、布置预习等方式了解学情；2.学生认知前提分析：主要分析学生学习新知识的认知基础（包括知识和能力基础等），3.学生认知障碍点：学生形成本节课知识时可能存在非科学或前科学概念的干扰。4.学生对所学内容的兴趣、情感、态度、愿望、需求、重视等状况。 |  |  |
| **教材分析** | **10%** | 知识结构或新旧知识的关联，重点、难点、关键点等 |  |  |
| **教学目标** | **20%** | 1.含知识目标、.能力目标、情感态度与价值观目标；2.知识能力目标表述：主语是学生（可隐去）；谓语是知识能力目标的动词（了解或知道，理解或领会，能够或掌握等）。3.目标所要达到的结果尽可能是可以检测的。例如：理解某个概念——能够举例说明。 |  |  |
| **过程与****方法** | **40%** | 导入有吸引力、有启发性或提供学习新知的基础步骤有序，过渡自然方法多样（讲授、启发、讨论、合作、探究等等）手段（多媒体、教具、学具）有互动设计鼓励创新、求异兼顾差异(如提出难度不同的问题，布置不同层次的作业，合作学习) |  |  |
| **板书** | **5%** | 有板书设计，简明、逻辑、  |  |  |
| **创新及****特点** | **10%** | 体现现代教育思想、教学理论和学习理论，注重培养学生独立获取知识的能力(会学)，质疑能力，体现教学艺术（乐学）等遵循常规但不拘泥，根据个人差异和特点，写出有个性特点和创新性的教案 |  |  |
|  |  |
| **其他** | **5%** |  |  |  |
| **总分** |  |
| **导师评议：** **单位： 姓名： 日期:** |